

От бюллетеня – до журнала

«Студенческий журнал «Мы» – ровесник нашей Республики. С чего же все начиналось? Ответ однозначный: с огромной любви к журналистике, желания заявить о студенческой жизни и с неугасимого энтузиазма. В те нелегкие времена творческая и амбициозная команда студентов филфака на базе кафедры журналистики под руководством заведующей – профессора Инессы Артамоновой, доцента Алексея Якеля и ассистента кафедры русского языка Анны Бурляй заложила первый кирпичик в фундамент современного студенческого журнала «Мы». В 2014 году вышел номер студенческого издания под названием ИБСФФ («Информационный бюллетень студентов филологического факультета»), – рассказывает Екатерина Кухаренко.

Тогда над выпусками с огромным интересом и отдачей работали ребята всех направлений подготовки филфака: филологи, психологи, лингвисты, культурологи и, конечно, в преобладающем большинстве – журналисты. В издании авторы рассказывали о жизни студентов и преподавателей факультета, об университетских образовательных, научных и культурных мероприятиях.

Под названием ИБСФФ журнал просуществовал пять лет в печатном и электронном форматах. А в 2019 году редакция порадовала свою аудиторию новым выпуском. Но ни привычного названия, ни обложки, ни знакомого дизайна читатель в этот раз не увидел. Неизменным осталось только «место встречи» – группы во «ВКонтакте» филологического факультета и кафедры журналистики. Перегрузка журнала была кардинальной: редакция изменила все, что только могла изменить: содержание, подачу контента, оформление. Кроме того, издание получило новое название – «Мы».

Сезонная направленность

Сегодня «Мы» – это креативная студенческая редакция, которую, как показало время, не остановить ни дистанционному обучению, ни войне. Над созданием выпусков работают студенты всех курсов направлений подготовки «журналистика», «телевидение», «реклама и связи с общественностью», а также представители

«Мы» приняли «МедиаВызов»



Веселая и креативная редакция журнала «Мы»

Студенческий журнал «Мы», издаваемый кафедрой журналистики филологического факультета Донецкого государственного университета, стал победителем во всероссийском конкурсе молодых журналистов «МедиаВызов». Об истории создания молодежного издания, о том, кто над ним работает, «Донецкому времени» рассказали старший преподаватель кафедры журналистики, куратор проекта «Мы» Екатерина Кухаренко и главный редактор, студентка 4-го курса направления подготовки «журналистика» Дарья Тиевская.



Дарья Тиевская

других специальностей, жаждущие попробовать себя в роли медийщиков. Журнал «Мы» в доступной форме рассказывает своим читателям об образовании, культуре, истории, музыке,

в конце трех сезонных месяцев, например в феврале, мы рассказываем о том, что произошло за зиму. У нас есть несколько основных рубрик, например «Дайджест». В ней мы говорим о том, где побывали студенты и преподаватели факультета за последние три месяца, за сезон. Также есть рубрика «Культурный календарь», в которой мы рассказываем о том, какие интересные даты и события приходятся на этот период времени. Кроме того, пишем материалы, приуроченные к каким-то праздникам, памятным датам, делаем спецвыпуски, которые полностью посвящены определенной теме. В каждом номере есть у нас и статьи о преподавателях, ученых нашего факультета. Это интервью, жизненные истории. Есть и постоянная рубрика «Рецензия», которую ведет студентка 2-го курса магистратуры направления подготовки «русский язык: теоретические и практические аспекты» Мария Основина. У каждого выпуска свой редакционный состав – я даю возможность всем желающим принять участие в создании журнала. Ответственным за выпуск становится самый инициативный, самый ответственный студент.

Обычно над номером работает до десяти человек. Также есть у нас и литературный редактор. Это старший преподаватель кафедры журналистики Валентина Панасенкова».



Екатерина Кухаренко

Голос

студенчества Донбасса

Говоря о победе в конкурсе, редактор журнала отметила:

«Эта победа – признание труда тех ребят, которые безумно горят любимым делом. Несмотря на то что мы не видимся, не обсуждаем наши темы очно, мы все равно продолжаем работу над каждым выпуском с душой и большим энтузиазмом».

Рассказывая о перспективах развития журнала, куратор проекта «Мы» отметила:

«Хотелось бы утвердиться на российской арене, чтобы голос студенчества Донбасса был громко слышен и за пределами ЛДНР. «Мы» уже делает шаги к этой цели, подтверждением являются победы в конкурсах «PR в Ростове», «Журналистская весна в медиапространстве Русского мира – 2021», «МедиаВызов-2023». Также планируем расширяться в медиagrupp, объединить под крылом креативной студенческой редакции «Мы» цифровой журнал, видеожурнал и подкаст».

Наталья ДЕДИЦКАЯ

СПРАВКА

Во всероссийском конкурсе молодых журналистов «МедиаВызов» приняли участие более 500 человек из различных городов России: из Москвы, Санкт-Петербурга, Воронежа, Екатеринбург, Самары, Хабаровска, Красноярска, Иркутска, Тольятти, Тюмени, Архангельска, Томска, Саратова, Магадана, Челябинска, Новосибирска, Читы и многих других. Было подано более 1 000 журналистских работ. Торжественное награждение победителей проходило в Забайкальском государственном университете.

кинематографе, литературе, науке, технологиях и т. д.

«Изначально наш журнал выходил 1–2 раза в месяц. После перезапуска у него изменилась и концепция. Он стал более молодежным, приближенным к современной жизни студентов. Последние два года издание выходит раз в три месяца. Это связано с тем, что наши студенты перешли на дистанционное обучение и нет возможности полноценно собирать материалы в том объеме и такого качества, как это было раньше, – рассказывает редактор Дарья Тиевская. – Каждый наш плановый выпуск посвящен определенному времени года.



Интересно, что журнал «Мы» активно использует в своем арсенале QR-коды, размещая их внутри материалов. Это дает возможность переводить читателя из офлайн-пространства (PDF-издания) в онлайн (на веб-страницы различных ресурсов). Например, вы можете читать о молодой исполнительнице фил-