

# «Мои песни передают мой характер»

Студентка Института педагогики Донецкого национального университета Полина Катеруша стала победителем Всероссийского вокального конкурса с международным участием Music City Ekaterinburg. О себе и своей победе девушка рассказала «Донецкому времени».



## Музыка для «богатых и красивых»

Полина окончила Донецкую специализированную физико-математическую школу № 17. В детские годы увлекалась рисованием и танцами. Но самым главным увлечением в ее жизни стала музыка. Катеруша занималась пением с пяти лет, училась в музыкальной школе № 1 им. Н. Леонтовича города Донецка по классу фортепиано и вокала, участвовала во многих городских, региональных, всероссийских, международных конкурсах. Сейчас Полина студентка 1-го курса магистратуры Института педагогики ДонНУ.

«Еще с детства я поняла, что музыка – это мое. С семи лет в музыкальной школе моим преподавателем была Наталья Владимировна Слота. С ней мы

работаем и по сей день. Она дает мне полную свободу в выборе песен, и я выбираю то, что больше всего передает мои чувства. Решив принять участие в конкурсе, я остановилась на песне в стиле R'n'B, в котором я чувствую себя комфортно и могу полностью реализоваться. Это мой самый любимый стиль. Он имеет гладкий электронный стиль звучания с ритмами драм-машины и мягкий, сочный вокал. Для него типично использование ритмов хип-хопа, однако резкость и твердость, которые присущи этому направлению, сглаживаются. Иногда R'n'B в шутку расшифровывается как Rich and Beautiful, что в переводе означает «богатые и красивые», – из-за образа жизни, который пропагандирует данная субкультура. Моя конкурсная песня – Call Out My Name исполнителя The Weeknd – о любви парня к девушке, в которой он разочаровался», – рассказывает Полина.

## В своей среде

Говоря об участии в конкурсе, наша собеседница поведала, что сначала был первый, отборочный этап, который проводился заочно, по видеозаписям. Она прошла его успешно, заняв первое место. Потом девушку пригласили во второй тур, который проводился уже очно, в Екатеринбурге.

«Очный конкурс проходил в концертном зале культурно-выставочного комплекса «Синара-центр». В этом этапе принимали участие более 100 исполнителей в различных жанровых номинациях: вокал, хореография, инструментальное исполнительство, театральное искусство, художественное слово.

Мне очень понравился город, и люди, которые в нем живут, – добрые и отзывчивые. Впечатлила и атмосфера конкурса. Я ощущала себя в своей среде. Когда уз-

нала, что победила, было очень приятно, что меня заметили, что я получила награду», – делится впечатлениями Полина.

На конкурсе она продемонстрировала высокое вокальное мастерство, завоевала одобрение жюри, удостоилась самых высоких оценок, бурных аплодисментов зрителей и симпатий онлайн-слушателей. Члены жюри единодушно присудили Полине 1-е место. Также дончанка получила специальный приз от организаторов музыкальной премии Music City Ekaterinburg.

## Талантливая и работоспособная

Наталья Слота, преподаватель Полины, лауреат международных конкурсов, кандидат педагогических наук, доцент, рассказала:

«Полина прекрасно поет. На конкурс мы выбрали композицию, которая в полной мере раскрывает ее голос, в которой яркая кульминация. Готовились к выступлению два месяца. Поехали на конкурс при поддержке Русского центра. Пробывали в Екатеринбурге четыре дня. В первый день проходила репетиция. А потом – экскурсия по городу. Во второй день уже был непосредственно конкурс, который начался с восьми утра и продлился до девяти вечера. В этот же день состоялся гала-концерт, на котором выступала Полина. Также были мастер-класс и круглый стол с участниками конкурса. Мастер-класс по эстраднему вокалу проводила член жюри Лариса Васильевна Юдина – певица, лауреат международных конкурсов, педагог, официальный представитель школы ImprovNation, организатор студии эстрадного вокала «Шанс» в Ревде и Екатеринбурге, преподаватель эстрадно-джазового вокала во Всероссийском обществе слепых, идейный вдохновитель многих начинающих особенных звездочек.

А на третий день Ольга Плеханова, заведующая кафедрой теории, истории музыки и музыкального исполнительства Института музыкального и художественного образования УрГПУ, руководитель благотворительного фонда «Мелодика души», пригласила нас принять участие в концерте «Мы вместе». На нем пела и

Полина, а также участвовала выпускница нашего института Варвара Шевелева.

Если говорить о Полине, то хочу отметить, что она очень работоспособная, талантливая девочка, и у нее, к счастью, нет звездной болезни. Она много работает над собой, совершенствуется, и с ней легко заниматься. Полина очень целеустремленный, ответственный человек, она никогда не сдастся, упорно идет к своей цели».

«С детства мечтаю связать свою жизнь с музыкой, петь, быть артисткой, выступать на сцене. Я пишу авторские песни в стиле R'n'B. Пишу и тогда, когда мне плохо или грустно, и тогда, когда все супер и меня переполняют классные эмоции. Первые мои песни появились в 2017 году. Меня вдохновляли мои наставники, одноклассники. Я пока еще не исполняла эти песни на конкурсах, но в ближайшее время хотелось бы представить свое творчество на суд жюри и публики. В будущем вижу себя эстрадной певицей. А кроме этого, я хотела бы делиться своими знаниями и опытом с другими, и, возможно, открывать чьи-то таланты», – рассказывает Полина Катеруша.

Девушка отмечает, что профессия музыканта – это большой и постоянный труд.

«Вокалисту нужно уметь хорошо танцевать, владеть актерским мастерством, а также работать над собой и много слушать других профессиональных исполнителей. Мне, например, очень нравятся: Andro, Kristina Si, Эрика Лундмоен, Дима Билан, Gayana, Ариана Гранде, Джастин Бибер, The Weeknd, H.E.R, Джастин Тимберлейк, Элла Мей. А еще певцу важно беречь голос, ведь это его рабочий инструмент. Также нужно уметь профессионально вести себя на сцене и уметь преодолевать волнение».

Учитель Полины, Наталья Слота, рассказала о планах своей подопечной на ближайшее будущее:

«Сейчас мы готовимся к VI Открытой республиканской олимпиаде, которая проходит в нашем вузе. Через год Полину, как победителя, пригласили в Екатеринбург, где будет вручаться музыкальная премия конкурса Music City Ekaterinburg с церемонией ковровой дорожки. Участники премии приезжают на лимузине, проходят по красной ковровой дорожке, у них берут интервью и видеозаписи. Каждому конкурсанту от партнеров премии будут вручаться призы и подарки. Также у финалистов есть возможность поучаствовать в телепередаче «Утренний экспресс» на «4-м канале». На мероприятие приглашаются СМИ. Будем готовиться к этому интересному событию».

Наталья ДЕДИЦКАЯ

## КСТАТИ

Выступления участников конкурса оценивали высококомпетентные специалисты из Москвы, Екатеринбурга, Ревды и Луганска под председательством доцента кафедры эстрадно-джазового искусства Московского государственного института культуры, преподавателя академии Ларисы Долиной и солистки группы Black Sea Band, члена Ассоциации современной музыки, участницы шоу «Победитель» на Первом канале, лауреата международных конкурсов Лауры Водяницкой. Из Донецка для работы в составе жюри были приглашены преподаватели кафедры музыкального педагогического образования института педагогики ДонНУ – и. о. заведующего кафедрой музыкального педагогического образования Института педагогики ДонНУ Наталья Слота и старший преподаватель кафедры Светлана Гончаренко.

