



ОТЗЫВ

на автореферат диссертации **Ракитовой Лилии Александровны** на тему: **«Писательская публицистика 1917 – 1921 гг.: жанровое и проблемно-тематическое своеобразие»**, представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальностям 10.01.01 – русская литература, 10.01.08 – теория литературы, текстология.

Рецензируемый автореферат позволяет заключить, что диссертационное исследование Л.А. Ракитовой посвящено рассмотрению писательской публицистической прозы периода 1917 – 1921 годов, – литературного явления, которое на сегодняшний день представляет широкое поле для исследовательских поисков. Обозначенный диссертанткой материал исследования представляет одну из интересных, однако, малоизученных сторон творчества таких авторов, как А.Т. Аверченко, Л.Н. Андреев, М.А. Волошин, А.И. Куприн. Л.А. Ракитова обращает внимание на произведения, находившиеся под фактическим идеологическим запретом в советском литературоведении, а именно – очерки, статьи, фельетоны антибольшевистской направленности, созданные авторами в период острейших социальных потрясений, – двух революций 1917 года и последующей Гражданской войны.

В настоящем автореферате отображены актуальность, научная новизна, теоретическая и практическая значимость, цели и задачи работы, даётся исчерпывающая характеристика объекта и предмета исследования, а также систематизация и анализ широкого литературного, философского и исторического материала.

Актуальность данного исследования определяется его связью с современными тенденциями в развитии истории и теории литературы, осмыслением понятия «авторская стратегия» в контексте литературы переходного периода, рассмотрением писательской публицистики как составной части художественного творчества того или иного автора в контексте русской литературы первой трети XX века. К тому же, некоторые произведения (фельетоны А.Т. Аверченко) рассматриваются и вводятся в научный оборот впервые.

Вместе с этим, диссертационное исследование, как и любая научно-исследовательская работа, содержит определённые дискуссионные

~ 493/21-22/
15.08.2017



Филолошки факултет Универзитета у Београду
КАТЕДРА ЗА СЛАВИСТИКУ

Студентски трг 3,
11000 Београд, Србија
тел. +381(0)11 639-550
+381(0)11 2021-618

<http://www.fil.bg.ac.yu/katedre/slavistika>
e-mail: sekretar.slavistika@fil.bg.ac.yu

моменты. Так, хотелось бы получить ответ на вопрос, что, с нашей точки зрения, будет способствовать более полной и объективной характеристике результатов данного исследования: «Каким образом особенности периода 1917 – 1921 годов проявились в публицистической деятельности каждого писателя, чье творчество рассматривается в диссертационном исследовании? Можно ли говорить об определенных закономерностях, сформировавшихся в творчестве каждого из исследуемых писателей?». Хотелось бы отметить, что вопрос носит частный или уточняющий характер и не влияет на положительную оценку рецензируемой работы.

В целом, кандидатская диссертация Л.А. Ракитовой является самостоятельной завершённой работой, в которой получены новые научно обоснованные результаты.

Диссертационное исследование Л.А. Ракитовой носит самостоятельный, авторский характер. Диссертация состоит из введения, четырех глав, заключения, библиографии, насчитывающей 284 позиции. Полный объем диссертации – 257 страниц, основное содержание изложено на 232 страницах. Основные положения диссертации прошли апробацию в 18 публикациях (из них: восемь – в рецензируемых изданиях ВАК МОН ДНР; две публикации – в рецензируемых изданиях ВАК МОН РФ, шесть публикаций – в нерецензируемых научных изданиях Российской Федерации, Сербии и Польши; две публикации – в виде тезисов).

Считаем, что диссертация обладает научной перспективой и полностью соответствует требованиям п. 2.2. «Положения о присуждении учёных степеней» (утверждено Постановлением Совета Министров Донецкой Народной Республики от 27.02.2015 г. №2-13), а её автор, **Ракитова Лилия Александровна**, заслуживает присуждения **учёной степени кандидата филологических наук** по специальностям 10.01.01 – русская литература, 10.01.08 – теория литературы, текстология.

Доктор филологических наук, экстраординарный профессор кафедры славистики филологического факультета Белградского университета, почетный доктор Тюменского университета **Ирина Антанасиевич** (Сербия, 11000 Белград, Студентски трг, 3, antiira@mail.ru)



Филолошки факултет Универзитета у Београду
КАТЕДРА ЗА СЛАВИСТИКУ

Студентски трг 3,
11000 Београд, Србија
тел. +381(0)11 639-550
+381(0)11 2021-618

<http://www.fil.bg.ac.yu/katedre/slavistika>
e-mail: sekretar.slavistika@fil.bg.ac.yu

Согласна на автоматизированную обработку персональных данных:
Проф. д-р **Ирина Антанасиевич**

Подпись (фамилия, инициалы) заверяю:

Завкафедрой славистики
проф д-р Ксения Кончаревич

