

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации

Ветровой Эльвиры Сабировны на тему

«Речевой этикет в лезгинской и украинской лингвокультурах»,

представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук
по специальности 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое
и сопоставительное языкознание

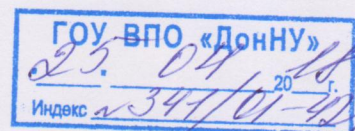
Изучение формул речевого этикета, их структуры, этимологии, функционирования в художественной речи и реальной речевой практике является важной проблемой лингвокультурологии как чрезвычайно сложного направления современного языкознания. Особенно показательны студии, проводимые на материале нескольких неблизкородственных языков, поскольку направлены на определение национальной специфики речевого поведения представителей неродственных культур. Актуальность диссертационного исследования Э. С. Ветровой, посвященного комплексному анализу речевого этикета в лезгинской и украинской лингвокультурах, таким образом, не вызывает сомнения.

В автореферате диссертации Э. С. Ветрова дает общую характеристику работы (обосновывает актуальность изучения проблемы, определяет цели и задачи, разграничивает объект и предмет исследования, очерчивает научную новизну, теоретическую и практическую значимость работы, описывает методы исследования, формулирует выносимые на защиту положения), а также излагает основное содержание работы.

Структура диссертации Э. С. Ветровой логична. Автор глубоко и последовательно анализирует достижения своих предшественников и современников в изучении речевого этикета, выделяя лингвопрагматический, социолингвистический, гендерный и др. его аспекты.

Первая глава «Теоретические предпосылки изучения речевого этикета» представляет собой концептуальную основу диссертации, поскольку в ней автор даёт толкования основных понятий, приводит критический обзор работ по теме, анализирует основные подходы к изучению проблемы речевого этикета. Одобрения заслуживает восьмикомпонентная структура этикетной речевой ситуации.

Неоспоримой видится точка зрения диссертанта, что речевой этикет представляет собой упорядоченную систему, между элементами которой устанавливаются различные типы отношений, соответствующие разным формам умственной деятельности человека: синтагматические и парадигматические.



Последующие несколько глав диссертационного исследования Э. С. Ветровой посвящены сравнительному анализу семантики и коммуникативных особенностей этикетных речевых единиц в ситуациях обращения (глава 2), пожелания добра (глава 3), пожелания зла (глава 4), приветствия и прощания (глава 5) в лезгинском и украинском языках.

Особого внимания заслуживает шестая глава «Речевой этикет в контексте национальных культур», в которой автор рассматривает этикетные речевые единицы с учётом мифологических и религиозных представлений анализируемых этносов. Э. С. Ветрова фиксирует в собранном фактическом материале отголоски язычества. При этом отмечается, что на сегодняшний день словесные формулы, выполнявшие в первобытном коллективе магические функции, утратили сакральный характер и трансформировались в стереотипные высказывания.

Успешное достижение поставленной цели требовало от диссертанта оперирования большим и показательным иллюстративным материалом. Сформированный и проанализированный ею корпус этикетных речевых единиц, выбранных из лексикографических, лингвострановедческих, культурологических, этнографических, фольклорных, публицистических источников, эпистолярных и художественных текстов, а также полученных в результате анкетирования и интервьюирования информантов, составляет более 7 000 единиц, что удостоверяет обоснованность выводов исследования. Приведенные в диссертации языковые факты, тщательно проанализированные автором, убеждают в правомерности теоретических утверждений.

Публикации автора в полной мере отражают содержание диссертационной работы. Важнейшие теоретико-прикладные результаты исследования Э. С. Ветровой в достаточной степени апробированы на научно-практических конференциях различного уровня.

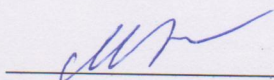
В порядке научной дискуссии следует отметить, что членение диссертационного исследования на шесть глав видится спорным. Возможно, целесообразнее было бы объединение третьей и четвёртой глав в одну, а также рассмотрение этикетных речевых единиц ситуации «Обращение» в одной главе с аналогичными единицами близкой ей ситуации «Приветствие».

Высказанное дискуссионное замечание не снижает общую высокую оценку автореферата диссертационного исследования Э. С. Ветровой, засвидетельствовавшей глубокое и основательное знание проблематики предмета анализа, истории его изучения, владение разнообразными современными методами исследования языкового материала. Все это дало ей возможность получить аргументированные результаты.

На основании вышесказанного считаю, что диссертация «Речевой этикет в лезгинской и украинской лингвокультурах» полностью соответствует всем требованиям, предъявляемым к исследованиям такого рода, а ее автор, Эльвира Сабировна Ветрова, заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание.

Я, Балко Марина Владимировна, согласна на автоматизированную обработку моих персональных данных.

Доктор филологических наук
(специальность 10.02.03 – славянские языки),
доцент, доцент кафедры краеведения
ГОУ ВПО «Донецкая академия управления
и государственной службы при Главе Донецкой Народной Республики»



Марина Владимировна Балко

(подпись)

17.04.2018 г.

г. Макеевка, пер. Хрустальный, д.7
Телефон: +380711945054
e-mail: marina.balko1978@gmail.com

