

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Ерохиной Татьяны Александровны
на тему «Поэтика собственных имён в творчестве М.А. Волошина»,
представленной на соискание учёной степени
кандидата филологических наук
по специальности 10.02.01 – русский язык**

Актуальность представленной к защите работы обусловлена необходимостью изучения поэтики онимов в художественном творчестве М.А. Волошина. Разработка этой до конца не проясненной проблемы обуславливает инновационный теоретический и практический ракурс исследования.

Т.А. Ерохина предложила комплексную стратегию исследования, включающую в себя как лингвистические, так и литературоведческие подходы, кроме того, она применила компьютерные методы обработки материала, что в совокупности оказалось весьма плодотворным. Диссертантка доказывает, что собственные имена не являются случайными или нейтральными средствами как на уровне отдельного произведения, так и в рамках поэтических циклов или “жанровых” комплексов.

Особое внимание Т.А. Ерохина уделяет отысканию новых граней в семантической и поэтической ауре имён и их контекстных заменителей, которые, органично сочетаясь с графическими, синтаксическими средствами и фонемно-мелодическими приёмами, вызывают отклик онимной суггестивности.

Одним из достоинств рецензируемой работы является то, что в ней подробно анализируются тематические линии творчества М.А. Волошина (четвёртая глава). Автором предложена оригинальная система квалификации имён собственных. Последовательный анализ собрания сочинений писателя (в 13 томах) на предмет функционирования в его текстах поэтонимов и отдельных наблюдений современников позволили адекватно трактовать творчество поэта. Попытка целостного описания имён собственных дала возможность получить достаточно полную поэтонимологическую картину творчества Максимилиана Волошина.

Смысловым эпицентром работы представляется третья глава диссертации, посвящённая комплексному анализу средств и приёмов выразительности поэтонимов в лирике Волошина. Важно, что волошинские собственные имена рассматриваются – контекстуально – в текстовом единстве произведений лирического рода и создаваемых параллельно произведений, не считающихся традиционно художественными (письма, дневниковые записи и пр.). Один из важных постулатов главы заключается в том, что прояснить смысл имени собственного можно изучая звуковую организацию онима в плане определения “тональности”, характерной для каждого конкретного поэтонима. Надо сказать, что даже на уровне автореферата аргументация автора диссертации выглядит весьма убедительной. Она существенно углубляет и дополняет представление об

“онимном пространстве” писателя, недостаточно исследованном отечественными лингвистами.

Выводы, касающиеся роли собственных имён в организации волошинских текстов безупречны. Однако возникает вопрос (связанный со специальностью защищаемой диссертации): а будут ли выявленные закономерности работать на другом стихотворном материале, например, поэтов, работавших в символистской парадигме?

В целом представленная авторефератом диссертация – новаторское, глубоко оригинальное исследование, имеющее важное теоретическое и практическое значение. Его результаты и исследовательскую методику можно применить к анализу как отдельных произведений, так и к комментированию творчества поэтов и литературных направлений.

Опубликованные труды и публичная апробация результатов исследования соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям. Автореферат диссертации адекватно отражает содержание работы, соответствует критериям, установленным п. 2.2 Положения о присуждении учёных степеней. Отсюда следует вывод, что Татьяна Александровна Ерохина достойна присуждения искомой учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

09.09.2019

Канд. филол. наук
(10.01.08 – теория
литературы, текстология)

Шульдишова Алина Анатольевна

117198, Россия, Москва,
ул. Миклухо-Маклая, д. 6
Раб. тел.: 8 (495) 787-38-03
Моб. тел.: +7 (968) 366-18-36
E-mail: shuld_a@mail.ru
Федеральное государственное
автономное образовательное
учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов»

Я, Шульдишова Алина Анатольевна, даю согласие на автоматизированную обработку моих персональных данных _____

Подпись Шульдишовой А.А. заверено

Ученый секретарь
Ученого совета
медицинского института
ФГАОУ ВО «РУДН»
Т.В. Максимова

